

# Chiara Carrera

**NASCITA** 04/02/1992  
**TEL.** +39 327 5437248  
**EMAIL** chiara.carrera@hotmail.it  
**INDIRIZZO** Via G. Meda 22, 20136 Milano

---

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

### Associazione Marco Budano

Responsabile comunicazione e promozione

Fundraiser

---

Milano

Settembre 2020 - in corso

#### Comunicazione

Elaborazione strategia di comunicazione per progetto, gestione rapporti con la stampa, scrittura comunicati stampa, newsletter, social media management: pianificazione strategia social, gestione pagine FB e IG, elaborazione piano editoriale, gestione campagne di inserzioni, creazione contenuti originali (video e immagini).

#### Progettazione e fundraising

Individuazione bandi di finanziamento, elaborazione business plan (bisogni, obiettivi, modalità, tempistiche, target), scrittura testi di presentazione, gestione operativa delle piattaforme web per upload di progetto.

### musicpress di Marco Ferullo

Social Media Manager

---

Milano

Febbraio 2020 - in corso

#### Rina Sala Gallo Piano Competition, LuganoMusica, Premio Paolo Borciani

Social media management: pianificazione strategia social, creazione e gestione pagine FB e IG, elaborazione piano editoriale, elaborazione e gestione operativa di campagne di inserzioni, gestione business manager di FB, creazione contenuti originali (video e immagini).

### Festival Milano Musica

Assistente di produzione

Assistente di comunicazione

---

Milano

Settembre 2019 - Gennaio 2020

#### Produzione

Pianificazione allestimenti e definizione tabella di marcia, cura e gestione rapporti con gli artisti, gestione piano prove, organizzazione logistica, cura e gestione contatti con i fornitori, organizzazione biglietteria, scrittura contratti, gestione pratiche SIAE.

#### Comunicazione

Social media management, creazione contenuti web, aggiornamento sito e rassegna stampa.

### L'Eretico Booking

Agente di booking musicale

Responsabile di comunicazione

Promoter

---

Settembre 2015 - Settembre 2019

Pianificazione tour di concerti sul territorio nazionale, ricerca attiva di ingaggi per band, musicisti e compagnie teatrali, attività di promozione e ufficio stampa, coordinamento logistica e tour management, consulenza artistica e organizzazione generale di rassegne musicali.

### Teatro Coppola

Responsabile di produzione

Promoter

Consulente artistico

---

Catania

Settembre 2014 - in corso

Pianificazione stagione musicale, coordinamento generale, ideazione concept rassegne musicali e teatrali (*Aritmie - Variazioni e Interferenze del Contemporaneo*, *Margini*, *Elettracore*, *Vieni Catania PornFest*), attività di promozione, ufficio stampa e social media management, cura e gestione di tutti gli aspetti produttivi degli eventi (rapporti con agenzie e artisti, contratti, logistica, coordinamento tecnico, fornitori)

---

## FORMAZIONE

### Università degli Studi di Milano

Corso di Laurea Magistrale in Scienze della Musica e dello Spettacolo - in corso

### Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi

Organizzazione dello Spettacolo dal vivo  
2018-2020

### Università degli Studi di Catania

Laurea Triennale in Filosofia

2011-2016

### Liceo Scientifico Ettore Majorana Caltagirone

Diploma

2010

## STAGE

### Santarcangelo Festival

Giugno - Luglio 2019 | Produzione

### Kilowatt Festival

Luglio - Agosto 2019 | Produzione

## CONOSCENZE LINGUISTICHE E INFORMATICHE

- Inglese - Livello C1 (2019)  
- Ottima conoscenza del pacchetto Office  
- Ottima conoscenza dei sistemi operativi iOS, macOS, Windows 10  
- Ottima conoscenza della gestione dei principali social network (FB, IG, Twitter)

## INTERESSI

Approfondimento e fruizione di teatro contemporaneo. Ascolto e ricerca di musica moderna e contemporanea. Studio della chitarra e del basso elettrico. Letteratura italiana e straniera, saggistica filosofica, poesia, graphic novel e fumetti. Musica live, cinema, serie tv, arte.

## SKILLS

- Ottime capacità organizzative, gestionali, comunicative e relazionali.  
- Attitudine all'autonomia e all'intraprendenza e spiccato senso del management.  
- Ottime capacità d'analisi/sintesi e autonomia decisionale.  
- Predisposizione al problem solving e al lavoro di gruppo.  
- Tendenza naturale all'ascolto e all'empatia.