

Francesca Giagnoli



Nata a Roma il 24/10/1980

Esperienze lavorative

- 2018-ad oggi Marketing manager per Ragosta Hotels Collection.
- 2012-2018 Relazioni Esterne ed Eventi Fondazione Festival dei Due Mondi Onlus, pianificazione e organizzazione eventi speciali legati alle attività del Festival e al progetto Mecenati, segreteria direzione artistica, gestione mailinglist e cerimoniale, relazioni e accoglienza istituzioni e personalità.
- 2017 Assistente di produzione per Nicomax Cinematografica, organizzazione eventi nell'ambito della 74a Mostra Internazionale del Cinema di Venezia, per la promozione de "La Lucida Follia di Marco Ferreri", docu-film in concorso nella sezione Orizzonti.
- 2014-2015 Collaborazione con Imagine Communication, per attività di coordinamento ed organizzazione di eventi.
- 2010-2011 Collaborazione con l'associazione "*Frascati Scienza*" nell'ambito della manifestazione "*La Notte Europea dei Ricercatori*".
Collaborazione con "*INAREA: Identity and Design Network*" per "*Aeterna Water US*": sviluppo e realizzazione di viral marketing activities nei principali social network.
Organizzazione e allestimento di feste private e cerimonie.
- 2007-2009 Collaborazione alla pre-produzione del palinsesto, scrittura e organizzazione casting di programmi televisivi per il canale satellitare Sky932.
Impiegata presso il centro commerciale Roma Est.

2005-2006

Promoter e merchandiser in fiere di prodotti di elettronica e telefonia.

2003-2004

Ammessa al progetto di servizio civile nazionale presso la ONLUS "Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti" di Roma, organizzazione eventi culturali, mostre e concerti. Continua la sua collaborazione con tale ONLUS anche dopo la fine del progetto, fino al 2007.

Conoscenze linguistiche

Buona conoscenza della lingua inglese, perfezionata da viaggi studio di approfondimento linguistico culturale in Inghilterra e negli Stati Uniti.

Conoscenze informatiche

Ottima conoscenza pratica dei sistemi operativi Windows e Apple/Macintosh e dei pacchetti applicativi Microsoft Office, nozioni di base dei principali programmi di editaggio digitale e di fotoritocco.

Interessi

Viaggi, fotografia e arte contemporanea.